



## המחלקה ללימודים קלאסיים – תרבות יוון ורומא קורסים כלליים תשע"ח – (3 עמודים)

טל. 03-5318231

דוא"ל [Classic.Dept@biu.ac.il](mailto:Classic.Dept@biu.ac.il)

### הקורסים פתוחים לכל ולא נדרש ידע מוקדם

בתפריט:

- קורסים שנתיים
- קורסים סמסטריאליים
- קורסי שפות עתיקות

תלמידי כל המחלקות באוניברסיטה, כל התכניות, כל המסלולים, כל התארים – יתקבלו בברכה. לתשומת הלב: תלמידים במסלול מורחב בכל מחלקות האוניברסיטה יכולים לקחת חטיבה בלימודים קלאסיים. לפרטים אנא צרו קשר עם המחלקה.

### קורסים שנתיים

שם הקורס ומספרו	יום ושעה	מרצה	תיאור קצר
מיתולוגיה יוונית ורומית	ראשון 8-10	ד"ר ליסה מוריס	מי היו האלים היווניים? מה קרה במלחמת טרויה? האם הרקולס היה באמת חזק אבל טיפש? זאת ועוד בקורס זה.
קורס שנתי 2 נק"ז			
קריאת טקסטים בפילוסופיה עתיקה: כתבי כסנופון	שני 16-18	ד"ר גבריאל דנציג	קריאה מונחית של טקסטים פילוסופיים יוניים בתרגום, בדגש על נושאים הנוגעים למדינה ולאזרח, אז כהיום.
מספר: 4658501			
קורס שנתי 2 נק"ז			

### קורסים סמסטריאליים

שם הקורס ומספרו	יום ושעה	מרצה	תיאור קצר
מ"300" ל"פוקימון"- העת העתיקה על המסך	יום א 16-18	ד"ר איילת פאר	מרוצי מרכבות עוצרי נשימה, תככים בצמרת השלטון ואלים משתוללים- העת העתיקה הלהיבה את דמיונם לא רק של קלסיקאים והיסטוריונים, אלא גם של במאים, תסריטאים ושחקנים. בקורס זה נבחן את השפעתן המתמשכת של יוון ורומא העתיקות עד ימינו, באמצעות הנצחתן במדיה הקולנועית והטלוויזיונית, מהסרטים האילמים של שנות העשרים והשלושים ועד סדרות הרשת של ימינו. הקורס ישלב מדיה ויזואלית (צפייה בקטעים מסרטים וכן סרטוני אינטרנט כיו טיוב ואחרים) עם קריאת טקסטים בתרגום. כמו כן, נבחן כיצד משתלב התחום המגדרי בייצוג זה וכיצד העת העתיקה באה לידי ביטוי ביצירות שנוצרו באזורים שונים בעולם, מאירופה ועד יפן.
מספר: 46-384			
קורס סמסטריאלי 1 נק"ז			

<p>רוצים לדעת מה הקשר בין מלחמת העולם השנייה לסרט "סקיפיו אפריקנוס"? מה עושה פרומתיאוס בחלל? ואיך באמת נראתה קליאופטרה? על שאלות אלו ורבות אחרות נענה במסגרת השיעורים. הקורס ישלב מדיה ויזואלית (צפייה בקטעים מסרטים וכן סרטוני אינטרנט כיו טיוב ואחרים) עם קריאת טקסטים בתרגום. כמו כן, נבחן כיצד משתלב התחום המגדרי בייצוג זה וכיצד העת העתיקה באה לידי ביטוי ביצירות שנוצרו באזורים שונים בעולם, מאירופה ועד יפן.</p>	<p>ד"ר איילת פאר</p>	<p>יום א 16-18</p>	<p>גלדיאטורים בחלל: העת העתיקה על המסך- המסע ממשיך מספר: 46-382 <b>קורס סמסטריאלי 1 נק"ז</b></p>
<p>נקרא מבחר מכתבים עתיקים מתורגמים בנושאים יומיומיים, פוליטיים, פרטיים ורשמיים.</p>	<p>ד"ר סטפני בינדר</p>	<p>יום ב 12-14</p>	<p>מכתבים עתיקים בתרגום מספר: 46-588 <b>קורס סמסטריאלי 1 נק"ז</b></p>
<p>קריאה מונחית בעברית בכתביו של הקונסול, הפרקליט והנואם הרומאי קיקרו. נקרא נאומים, מכתבים וחיבורים פילוסופיים ודרכם נכיר את רומא במאה הראשונה לפסה"נ</p>	<p>ד"ר סטפני בינדר</p>	<p>יום ב 12-14</p>	<p>קיקרו בתרגום מספר: 46-382 <b>קורס סמסטריאלי 1 נק"ז</b></p>
<p>האם וכיצד עלינו לשחזר את חיי הנשים בעבר על בסיס הספרות? כיצד מוצגות הנשים בספרות הקלאסית ומה הסטראוטיפים שקשורים אליהן? במסגרת הקורס נכיר טקסטים מכוננים מן הספרות היוונית העתיקה ונחקור את ייצוג הנשים בהם. במהלך השיעורים נדון בהקשרם הספרותי, תרבותי והיסטורי וכן ננהל שיח עכשווי בנושאי נשים ומגדר.</p>	<p>ד"ר אריאדנה קונסטנטינו</p>	<p>יום ג 12-14</p>	<p>נשים ונשיות ביוון העתיקה – סטראוטיפים ומציאות מספר: 46-311 <b>קורס סמסטריאלי 1 נק"ז</b></p>
<p>באמצעות קריאה של מבחר שירים ליריים יווניים ורומיים בתרגום נכיר את נושאי השירה ומאפייניה ובמיוחד את מושג האהבה. נעלה שאלות נצחיות בתחום היחסים בינו לבין ונקשיב לעצותיהם של המומחים מן העבר. ניחשף לשירת אהבה של העולם העתיק ולהשפעתה על השירה המודרנית.</p>	<p>ד"ר חוה קורזקובה</p>	<p>יום ב 14-16</p>	<p>שירה לירית ושירי אהבה ביוון וברומא מספר: 46-502 <b>קורס סמסטריאלי 1 נק"ז</b></p>
<p>סודות ויסודות הכתובות העתיקות מן העולם היווני והרומי (בתרגום).</p>	<p>ד"ר חוה קורזקובה</p>	<p>יום ב 14-16</p>	<p>קריאת כתובות עתיקות ללא ידיעת שפות מספר: 46-509 <b>קורס סמסטריאלי 1 נק"ז</b></p>

**קורסי שפות עתיקות**

תיאור קצר	מרצה	יום ושעה	שם הקורס ומספרו
לימוד השפה הלטינית (רומית עתיקה) המהווה בסיס לשפות מודרניות אחרות. בסוף השנה התלמיד יוכל לקרוא טקסטים קלים בשפת המקור, למשל קיקרו ויוליוס קיסר.	ד"ר ליסה מוריס	סמסטר א' + סמסטר ב'  ראשון 10-12 שלישי 10-12	לטינית למתחילים א' + ב'  מספר: 4605101 4605201 הקורס נפגש פעמיים בשבוע והוא מורכב משני קורסים סמסטריאליים, סה"כ 4 שעות, 4 נק"ז
לימוד השפה היוונית העתיקה (לא מודרנית!) החל מהיכרות עם האותיות ועבור ללימוד הדקדוק והתחביר. בסוף השנה התלמיד יוכל לקרוא טקסטים קלים בשפת המקור, למשל אפלטון וכסנופון.	ד"ר אריאדנה קונסטנטינו	סמסטר א' + סמסטר ב'  ראשון 12-14 שלישי 10-12	יוונית למתחילים א' + ב'  מספר: 4600101 4600201 הקורס נפגש פעמיים בשבוע והוא מורכב משני קורסים סמסטריאליים, סה"כ 4 שעות, 4 נק"ז

**בנוסף לאלה** – תלמידים שלמדו קורסי שפה למתחילים או בעלי ידע מוקדם בשפות יוונית ולטינית יכולים להשתתף בקורסי קריאה בשפת המקור.

ניתן לפנות בכל שאלה או בעיה למזכירות המחלקה לפי הפרטים הנ"ל